



CIRCULAR N°18 REVISTA GIMNASIA

27 de noviembre, 2024

DE: Dirección.

PARA: Padres y apoderados.

ASUNTO: Revista de gimnasia.

FECHA / HORARIO / INGRESO / RETIRO DE ESTUDIANTES

¿Dónde se realizará la presentación?

- ✓ La presentación se realizará en el gimnasio del colegio.

¿Cuándo será la presentación?

- ✓ La actividad se realizará el día viernes 06 de diciembre.

¿Dónde debe llegar mi estudiante?

- ✓ Su estudiante debe llegar al edificio central del Colegio por la entrada de administración.

¿A qué hora debe llegar mi estudiante?

- ✓ Debe llegar en el horario que se indica en la página siguiente, según su nivel.
- ✓ Cada bloque está citado con 30 minutos de anticipación (aproximadamente) a su hora de presentación.

¿Se tomará asistencia?

- ✓ Sí, asistencia obligatoria. Una vez pasada lista de asistencia (antes de su presentación) no podrán ingresar estudiantes atrasados, por lo que quedarán fuera de la actividad. Rogamos puntualidad.

¿En qué momento ingreso al gimnasio?

- ✓ El momento de ingreso será indicado por megáfono y cartel indicando el color de la entrada.

¿Cómo debe llegar vestido/a mi estudiante?

- ✓ Debe llegar listo para su presentación (vestido/a con el uniforme de educación física de verano).

Hombres	Mujeres
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Polera oficial, cuello redondo, sin ajustar ✓ Bermuda gris sin ajustar ✓ Muñequera amarilla ✓ Calcetas blancas ✓ Zapatillas blancas sin adorno 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Polera oficial, cuello redondo, sin ajustar ✓ Falda gris ✓ Calzas gris ✓ Muñequera amarilla ✓ Calcetas blancas ✓ Zapatillas blancas sin adorno

¿Dónde retiro a mi estudiante?

- ✓ En el edificio central, luego de su presentación, por portón extremo de Independencia.



INDICACIONES GENERALES

- ✓ La entrada será con invitación (3 por estudiante) las cuales serán enviadas corcheteadas vía agenda/cuaderno, únicamente el día lunes 2 de diciembre.
No se entregarán nuevas entradas en caso de pérdida.
- ✓ Podrán acceder a las salas de clases dos apoderados (directiva de curso), previamente autorizados para ayudar al docente jefe.
- ✓ Existirán stands de venta del CEPA en el edificio de Educación Parvularia
- ✓ Para el orden de entrada y salida de apoderados se habilitarán las siguientes puertas:
 - ✓ **Ingreso de apoderados:** Puerta principal de Educación Parvularia ; Ingreso 1 (frente a paradero de micros)
 - ✓ **Salida apoderados:** Puerta gimnasio; Ingreso 2 (costado Educación Parvularia)
 - ✓ Solicitamos seguir las indicaciones para lograr fluidez del público asistente.
- ✓ El cruce ubicado frente al colegio, es de uso exclusivo de los estudiantes que se presentan, NO para apoderados.

EVALUACIÓN

- ✓ La actividad se enmarca dentro de los objetivos de aprendizaje de los Planes y Programas Ministeriales de la asignatura de educación física.
- ✓ Para **Educación Básica** contempla las siguientes calificaciones:

Calificación	Fecha	Proceso
Proceso 1	Semana 21 al 25 de octubre.	Mide el proceso de logro individual de cada estudiante y es aplicada durante la clase de Ed. Física por el profesor de la asignatura.
Proceso 2	Semana del 11 al 15 de noviembre	Mide el logro grupal del proceso y es aplicada durante la clase de Ed. Física por el profesor de la asignatura.
Autoevaluación	Semana del 18 de noviembre	Mide el logro personal de cada estudiante según su propia percepción.
Presentación final (grupal).	6 de diciembre	Esta mide el desempeño grupal y es realizada por integrantes del equipo directivo.

- ✓ Recordar que en el nivel de **Educación Parvularia** no calificamos con notas, por lo tanto, los resultados serán convertidos a niveles de logro para el registro del informe final.
- ✓ Opcionalmente cada directiva podrá entregar al regresar a la sala, una colación fría para llevar (no puede ser consumida en sala por que esta será utilizada).

Ante cualquier duda, solicitamos contactarse con su profesor/a jefe.

Esperamos contar con su presencia para esta actividad.

Saludos cordiales,

Dirección
Colegio San Diego



HORARIOS PRESENTACIÓN REVISTA DE GIMNASIA 2024

Jornada mañana	
CURSO	HORA QUE DEBE LLEGAR EL ESTUDIANTE AL COLEGIO
5A	8:00 horas
5B	
5C	
5D	
6A	8:45 horas
6B	
6C	
6D	
PKA	9:45 horas
PKB	
KB	
KA	
7A	10:30 horas
7B	
7C	
7D	
8A	11:30 horas
8B	
8C	
4A	12:10 horas
4B	
4C	
4D	

Jornada tarde	
CURSO	HORA QUE DEBE LLEGAR EL ESTUDIANTE AL COLEGIO
1A	14:30 horas
1B	
1C	
1D	
2A	15:10 horas
2B	
2C	
2D	
3A	15:50 horas
3B	
3C	
3D	
PKC	16:40 horas
PKD	
KC	
KD	

- ✓ Se hace presente que al finalizar cada bloque de presentación de un nivel, todos los apoderados deberán desalojar el gimnasio, independientemente de que tenga estudiantes en los niveles siguientes.



Rubrica de evaluación:

Criterios	INDICADORES DE LOGRO		
	ADECUADO 3 puntos	ELEMENTAL 2 puntos	INSUFICIENTE 1 puntos
1. Entrada y saludo	Entran a escena de manera organizada dirigiéndose a sus posiciones con seguridad y muestran un saludo de presentación coordinado por el grupo dirigido al público presente.	Entran a escena de manera organizada, pero inseguros en adoptar sus posiciones y/o se observa un saludo de presentación descoordinado por el grupo.	Entran al gimnasio de manera desorganizada desconociendo sus posiciones y/o no se observa saludo de presentación.
2. Coordinación grupal de movimientos	Las secuencias de movimientos rítmicos son ejecutadas por todo el curso de manera sincronizada.	En ocasiones las secuencias de movimientos rítmicos no están sincronizadas por el curso, pero la retoman rápidamente.	En todo momento las secuencias de movimientos rítmicos no están sincronizadas por el curso.
3. Musicalidad y ritmo	Coordinan diferentes movimientos corporales con los tiempos de la música, dominando la coordinación dinámica general a través del sentido de la audición.	En momentos se observa descoordinación de los movimientos corporales con los tiempos musicales, pero son capaces de recuperar el ritmo rápidamente.	Los movimientos son ejecutados fuera de los tiempos musicales en todas las secuencias de movimientos rítmicos.
4. Corporalidad	Los movimientos corporales son ejecutados enérgicamente utilizando la totalidad del rango articular involucrado (amplitud del movimiento) y con un correcto tono muscular (postura).	En ocasiones algunos estudiantes ejecutan los movimientos corporales sin utilizar todo el rango articular y/o con un tono muscular débil.	Los movimientos corporales carecen de energía limitando el rango articular y el tono muscular es débil.
5. Ejecución técnica de habilidades o destrezas.	Muestran la correcta ejecución técnica de habilidades o destrezas, ya sea gimnásticas y/o ejercicios específicos del desarrollo de cualidades físicas de fuerza y flexibilidad.	En ocasiones las destrezas gimnásticas y/o ejercicios específicos del desarrollo de cualidades físicas de fuerza y flexibilidad son ejecutados sin la técnica correcta.	Las destrezas gimnásticas y/o ejercicios específicos del desarrollo de cualidades físicas de fuerza y flexibilidad son ejecutadas careciendo de técnica, provocando error en la postura o en el movimiento.
6. Memoria coreográfica	Presentan la totalidad de las secuencias de movimientos de principio a fin, mostrando seguridad y autonomía en la ejecución.	Se observan algunos estudiantes que pierden las secuencias de movimientos, retomándola rápidamente.	Pierden la secuencia de movimientos y no pueden dar término a su presentación.
7. Despedida y salida	Se observa un movimiento de despedida dirigido al público coordinado por el grupo. Luego abandonan su posición y se retiran del gimnasio de manera organizada.	El movimiento de despedida dirigido al público es descoordinado por el grupo. La salida está organizada pero en momentos se observa confusa y pierde su orden.	No se observa un movimiento de despedida. Además abandonan su posición y se retiran del gimnasio de manera desorganizada.
8. Presentación personal	La totalidad del curso se presenta con el uniforme completo requerido y cumple con las normas establecidas de presentación personal. Las estudiantes se presentan peinadas de la misma forma.	Se observan algunos estudiantes sin el uniforme completo requerido o no cumplen con las normas establecidas de presentación. Algunas estudiantes se presentan peinadas de manera distinta.	El curso no se presenta con el uniforme completo o no cumple con las normas establecidas de presentación. Las estudiantes se presentan peinadas de manera distinta.